**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 29»**

**Проект**

**«СТАРИННЫЕ РУССКИЕ НАРОДНЫЕ МУЗЫКАЛЬНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ»**



Подготовила и провела

воспитатель группы «Сказка»

Китова Т.Н.

г. Кстово

**ПАСПОРТ ПРОЕКТА**

|  |  |
| --- | --- |
| **Тема:** | «СТАРИННЫЕ РУССКИЕ НАРОДНЫЕ МУЗЫКАЛЬНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ» |
| **Вид проекта**: | познавательно-творческий |
| **Сроки реализации:** | Сре среднесрочный (с 10 по 31марта) |
| **Участники:** | дети подготовительной к школе группы «Сказка», родители воспитанников, воспитатель. |
| **Продукт проектной деятельности:** | Мини – музей «Русские народные музыкальные инструменты» |
| **Цель проекта:** | Сформировать элементарные представления о русских народных музыкальных инструментах (название, материалы) и ценностное отношение к ним |
| **Задачи проекта:** | * Познакомить детей с историей русских народных музыкальных инструментов; * Познакомить детей с разными группами русских народных инструментов (струнными, духовыми, клавишно-пневматическими и ударными); * Познакомить со звучанием русских народных инструментов; * Научить приемам игры на русских народных ударных инструментах (деревянные ложки, трещотки, ксилофон, бубен, колокольчики, бубенцы, рубель, коробочка). * Развивать музыкально-игровые импровизации, ритмическое чувство, моторику рук, динамический слух. * Воспитывать интерес и любовь к русской народной музыке. |
| **Ожидаемые результаты:** | * У детей сформированы знания об истории народных инструментов. * Вовлечение каждого ребенка в творческую деятельность. * Сформировать у детей представление о разнообразии музыкальных инструментов. * Родители активно вовлечены в совместную с детьми познавательно-творческую деятельность. |
| **Актуальность** | *Льётся музыка родная: балалайки перелив,*  *Вот гармошка рассыпает, и свирели свой мотив.*  *Ложки удаль показали, бубенцы ласкают слух.*  *Всё мне мило, всё родное, аж захватывает дух!*  *Н. Ластаева*  Выбранная тема обусловлена тем, что современным детям всё меньше интересны обычаи и традиции русского народа, что люди забывают о своём культурном наследии, о своей музыке и об инструментах, без которых когда-то невозможно было представить жизнь русских людей.  В настоящее время мир музыкальных инструментов очень богат. Но как же редко современные дети видят и слышат богатое разнообразие народной музыки! У детей, не достаточно знаний о истории возникновения русских народных музыкальных инструментов. Родителям некогда или некуда сходить и послушать звучание народной музыки. Большие концертные залы недоступны жителям маленьких городов и сел. Все чаще они с самого раннего детства слышат аудиозаписи, причем не очень хорошего качества. И в связи с этим дети, знают лишь маленькую часть огромного мира, чем обделяют себя, недополучают тех музыкальных впечатлений, которые могут дать инструменты во всем своем многообразии.  Чтобы сформировать интерес к истории возникновения музыкальных инструментов и их разнообразию, активизировать желание слушать и наслаждаться народной музыкой, возникла идея данного проекта, который позволит ввести ребенка в огромный мир народных музыкальных инструментов |

**Этапы реализации проекта**.

**1 этап – введение в проблемную ситуацию**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Что мы знаем? | Что мы хотим узнать? | Как мы узнаем? |
| * Какие русские народные инструменты мы знаем? (Балалайка, ложки) * Эти инструменты придумал народ | * Какие инструменты являются русскими народными, как они выглядят и звучат. * Виды русских народных инструменты («Ударные, струнные, духовые») * Узнать историю русских народных   инструментов. | ❖ Спросим у родителей  ❖ Прочтем в книге.  ❖ Найдем в Интернете |

**2 этап – подготовительный**

1. Обсуждение цели, задачи с детьми и родителями;

2. Создание необходимых условий для реализации проекта;

3. Перспективное планирование проекта;

4. Разработка и накопление методических материалов по проблеме;

5. Создание предметно- пространственной развивающей среды для игровой,

продуктивной и творческой деятельности детей;

6. Подборка художественной литературы.

**3 этап – основной этап. Реализация проекта.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Образовательная область** | **Мероприятия и формы организации детской деятельности** |
| Социально – коммуникативное развитие | Сюжетно — ролевые игры « Музыкальный магазин». |
| Художественно – эстетическое развитие | Музыкальные игры с инструментами  «Веселый бубен», «Наш оркестр». Музыкально - дидактические игры:   * «Определи инструмент» * «Музыкальные загадки». * «На чём играю?» * «Узнай инструмент по звучанию».   Рассматривание альбома «Русские народные музыкальные инструменты в картинах русских художников» (А. Рябушкин «Гусляр поющий»,П.Е. Заболотский «Мальчик с балалайкой», Г.И.Семирадский «Пастушок, играющий на свирели» и т.д)  Интерактивная игра - викторина "Угадай музыкальный инструмент"  Рисование русских народных инструментов  «Мой любимый инструмент».  Раскрашивание «Русские народные музыкальные инструменты»  Слушание русской народной музыки в исполнении оркестра народных инструментов: «Полянка», «Коробейники», «Камаринская» и др.  Игры на русских народных инструментах |
| Познавательное развитие | Беседы:  «Как появились русские народные музыкальные инструменты». «Виды русских народных инструменты» («Ударные, струнные, духовые»)  Конспект НОД «Сказка о том как умные и полезные вещи стали музыкальными инструментами.»  Конспект НОД «Балалайка — три струны»  Конспект НОД «Русские народные инструменты»  Видео «Русские народные инструменты».  Рассматривание альбома «Русские народные музыкальные инструменты».  Дидактическая игра «Собери русский народный музыкальный инструмент» |
| Речевое развитие | Чтение сказок «Как звонят колокола», «Сказочная балалайка», «Как появились музыкальные инструменты»  Стихи о русских народных инструментах  Беседы о русских народных инструментах  Пословицы и поговорки о русских народных инструментах  Отгадывание загадок «Старинные русские народные инструменты» (презентация)  Речевое  упражнение «Оркестр»  Речедвигательная игра с ложками |
| Физическое развитие | Физкультминутка «Балалайка», «Ложки»  Пальчиковая гимнастика «Балалайка» |

**Работа с родителями**.

1. Консультация для родителей «Русские народные музыкальные инструменты»

**4 этап – заключительный**

Создание мини-музея «В мире русских народных музыкальных инструментов».

Наш мини-музей

**«В МИРЕ РУССКИХ НАРОДНЫХ ИНСТРУМЕНТОВ»**





 

